

Durant l'été 2025, le <u>musée de l'Image - Ville d'Épinal</u> a accueilli cinq enfants de la MECS la Passerelle (Épinal), quatre personnes soutenues dans leur démarche professionnelle par le CRDI (Épinal) et six membres de familles monoparentales accompagnées également par le CRDI (Épinal).

En lien avec l'exposition **Quel Cirque!** chaque groupe de participants (bénéficiaires et accompagnateurs) a créé des images singulières en alliant techniques de gravure et collage:

- les plus jeunes ont imaginé des paysages et d'étranges moyens de transport pour y accéder. Le tout faisant écho à l'itinérance es saltimbanques.
- les adultes ont gravé des personnages circassiens, reflet de leur talent personnel.
- les familles ont gravé des animaux de la ménagerie du cirque, comme symbole de leur personnalité.

Les créations se rencontrent dans différents « petits mondes » illustrés. Ils ont été exposés au musée lors des Journées européennes du Patrimoine les 20 et 21 septembre 2025.

L'exposition Quel cirque! est visible au Musée d'Epinal, Du 28 juin 2025 au 4 janvier 2026

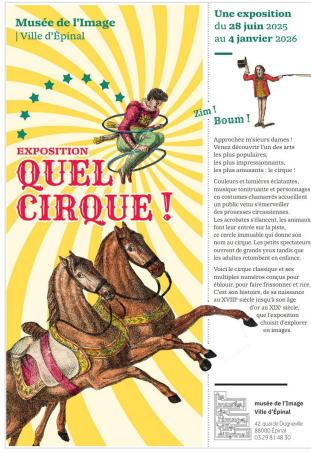


<u>Télécharq ez le programme</u> complet



musée de l'Image Ville d'Épinal

42, quai de Dogneville 88000 Épinal

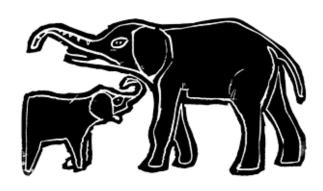


GwendolineJe rêve d'un monde imaginaire.





Je suis aussi pétillante qu'un clown.



J'aimerais avoir une mémoire d'éléphant. Éloïse



Ahmed

J'aimerais avoir les pieds dans l'eau et la tête dans les nuages.







Anna

Je suis aussi rusée qu'un renard.



Arthur

Mon plus beau voyage serait dans le désert.





Je suis aussi agile qu'un jongleur.



Abdallah Boina
Je suis maligne
comme un singe.



Dylan Mon rêve est d'habiter sur une plage.





J'aurais pu être magicienne et mettre en erreur le cerveau des gens.



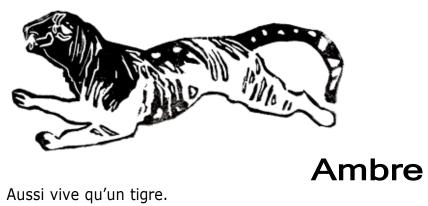
Isabelle J'ai l'œil aiguisé du serpent.



Jade Un jour, j'irai visiter la mer.









Olivia

J'aime passer du temps en forêt.





Je suis aussi triste qu'un clown.



Zalia

Je me reconnais dans le calme et la discrétion du chat.



Suny J'irais bien vivre sur une île paradisiaque.





Olivia

J'aimerais soulever des montagnes.



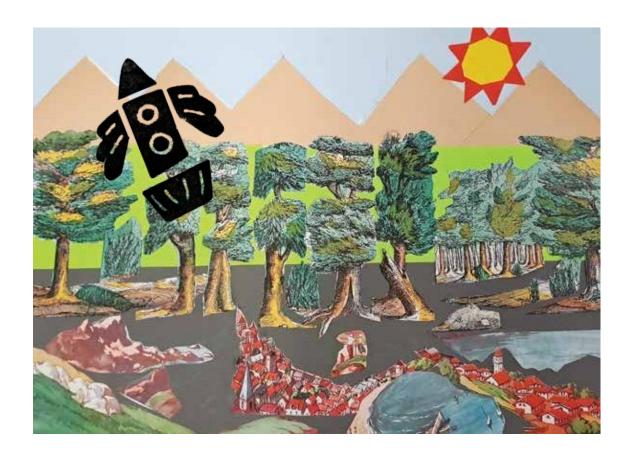
Maëva

Je suis aussi rapide qu'une panthère.



Sana

Je pourrais vivre dans la forêt.





Des fois, je me sens magicienne.



Comme une louve protectrice.

Agnès





Pour réaliser ces créations, les participants ont profité d'activités réparties sur une journée, avec : visite de l'exposition temporaire pour trouver l'inspiration, mini-ateliers de dessin ou jeux d'association pour se dégourdir les mains, initiation aux techniques de gravure avec encrage et mise en presse pour concrétiser ses idées...

Toutes ces étapes ont été animées par Olivia Deprez, coordinatrice des animations de la F'MS, et Aude Terver, chargée des publics du musée.

Merci aux équipes des structures pour leur accompagnement (Agnes, Isabelle et Ahmed)

et à Stéphanie Thernier (Atelier Images Plus) pour le reportage vidéo, à retrouver sur YouTube : <u>Petits Mondes - YouTube</u>



Les enfants de la MECS la Passerelle, Maison d'enfants à caractère social.















Les adultes soutenus par le CRDI, Centre de ressources pour le développement de l'insertion.

















Les familles monoparentales accompagnées par le CRDI, Centre de ressources pour le développement de l'insertion.









